

ที่ ศก ๐๐๓๑/๒๐๗/๒๕๖



ศาลากลางจังหวัดศรีสะเกษ
ถนนเทพา ศก ๓๓๐๐๐

๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๗

เรื่อง โครงการจัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว จังหวัดศรีสะเกษ ประจำปีงบประมาณ
พ.ศ. ๒๕๕๘

เรียน นายอำเภอทุกอำเภอ

- | | |
|---|-------------|
| สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการจัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว | จำนวน ๑ ชุด |
| ๒. คำสั่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ | จำนวน ๑ ชุด |
| ๓. แบบรายงานการจัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม | จำนวน ๑ ชุด |

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรม มีนโยบายให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด จัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว ตามแนวทางการส่งเสริมและพัฒนาเครือข่าย เพื่อส่งเสริม สนับสนุน เพิ่มบทบาทเครือข่าย มีส่วนร่วมพัฒนา สร้างสรรค์ชุมชน ท้องถิ่นในมิติวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว ตามกรอบยุทธศาสตร์ของกระทรวงวัฒนธรรม เพื่อนำไปสู่เป้าหมาย และวิสัยทัศน์ที่กำหนดไว้

เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าว เป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์ และสอดคล้องกับนโยบายของกระทรวงวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ จึงได้จัดทำโครงการจัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว จังหวัดศรีสะเกษ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘ (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑) และคำสั่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๒) ในการนี้ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ ขอความร่วมมือท่านแจ้งให้นักวิชาการวัฒนธรรมประจำอำเภอ ดำเนินการจัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว ตามแบบรายงานฯ (ค่าบิล ๒ ชุด) ส่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ ภายในวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๕๗

จึงเรียนมาเพื่อทราบและพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นางอุดมลักษณ์ ประชุมรักษ์)

วัฒนธรรมจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน
ผู้ว่าราชการจังหวัดศรีสะเกษ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

โทร. ๐-๔๕๖๑-๒๗๓๘

โทรสาร ๐-๔๕๖๑-๗๘๑๒

**โครงการจัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว
จังหวัดศรีสะเกษ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๘**

๑. หลักการและเหตุผล

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ ได้รับมอบหมายภารกิจจากสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ตามนโยบาย ยุทธศาสตร์ แผนภารกิจและแนวทางการปฏิบัติราชการด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ให้ดำเนินงานสนับสนุนกลไกการทำงานกับเครือข่าย ด้วยการเสริมสร้าง พัฒนา ใช้ประโยชน์ และบำรุงรักษาาศีเครือข่ายทางวัฒนธรรม รวมถึงการสร้างภาพลักษณ์ และยกย่องเชิดชูเกียรติาศีเครือข่าย

การจัดทำแผนชุมชน (ด้านวัฒนธรรม) เป็นแนวคิดหนึ่งในการสนับสนุนกลไกการทำงานกับเครือข่ายทางวัฒนธรรม ที่เน้นการมีส่วนร่วมของชุมชน และการบูรณาการการทำงานของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย แผนชุมชน คือ ส่วนหนึ่งของระบบการบริหารจัดการชุมชน ซึ่งแสดงถึงประสิทธิภาพของความร่วมมือและการเรียนรู้ร่วมกันของคนในชุมชน เพื่อแก้ปัญหา หรือพัฒนาชุมชนนั้นๆ โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง ที่มุ่งเน้นการพึ่งตนเอง ลดการพึ่งพิงภายนอก ด้วยการคำนึงถึงศักยภาพทรัพยากร ภูมิปัญญา วิถีชีวิต วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น นอกจากนั้นแล้ว การรวมกลุ่มทำกิจกรรมของชุมชน ยังเป็นอีกกระบวนการหนึ่งที่พัฒนาชุมชนให้มีความเข้มแข็ง เมื่อชุมชนมีความเข้มแข็งแล้ว ก็สามารถขับเคลื่อนการทำงานในด้านต่างๆ ไปได้อย่างรวดเร็วและมีทิศทางเดียวกันทั้งชุมชน

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ จึงได้จัดโครงการจัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว จังหวัดศรีสะเกษ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๘ เพื่อส่งเสริม สนับสนุนเพิ่มบทบาทเครือข่ายมีส่วนร่วมพัฒนา สร้างสรรค์ชุมชน ท้องถิ่นในมิติวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อส่งเสริม สนับสนุนเพิ่มบทบาทเครือข่าย มีส่วนร่วมพัฒนา สร้างสรรค์ชุมชน ท้องถิ่นในมิติวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว

๒.๒ เพื่อพัฒนาศักยภาพาศีเครือข่ายฯ ให้สามารถขับเคลื่อนการสร้างค่านิยม จิตสำนึก ความตระหนักในคุณค่าของวัฒนธรรมท้องถิ่น ให้มีความเข้มแข็งและนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน

๒.๓ เพื่อส่งเสริม สนับสนุนการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยวของเครือข่ายทางวัฒนธรรมอย่างมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนของสังคม

๓. เป้าหมาย

๓.๑ เชิงปริมาณ

- จัดประชุม/จัดทำแผนชุมชน (ด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว) แล้วเสร็จ จำนวน

๒๒ อำเภอ

- มีเครือข่ายเพิ่มขึ้น อย่างน้อย ๒๒ เครือข่าย

๓.๒ เชิงคุณภาพ

- แผนชุมชน (ด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว) ถูกต้อง ชัดเจน และมีประสิทธิภาพ
- มีการขับเคลื่อนการสร้างค่านิยม จิตสำนึก ความตระหนักในคุณค่าของวัฒนธรรมท้องถิ่น

อย่างเป็นรูปธรรม

/๔. วิธดำเนินงาน...

๔. วิธีดำเนินงาน โดยบูรณาการกับหน่วยงานภาคีเครือข่ายทางวัฒนธรรม

- ๔.๑ ประสานองค์การปกครองส่วนท้องถิ่น ผู้นำชุมชน แกนนำชุมชน ปราชญ์ชาวบ้าน และผู้เกี่ยวข้อง ฯลฯ เพื่อชี้แจงโครงการและกระบวนการจัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว
- ๔.๒ รวบรวมข้อมูลพื้นฐานของชุมชน
- ๔.๓ จัดเวทีประชาคม เพื่อประเมินศักยภาพชุมชน กำหนดวิสัยทัศน์ และจุดมุ่งหมายในการพัฒนาชุมชน
- ๔.๔ จัดทำแผนชุมชน (ด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว)
- ๔.๕ รายงานผลการดำเนินงาน

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

เดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๗ - เดือนมกราคม ๒๕๕๘

๖. สถานที่ดำเนินการ

ทุกอำเภอในจังหวัดศรีสะเกษ โดยกลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม รับผิดชอบการจัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว ดังนี้

๑. อำเภอโพธิ์ศรีสุวรรณ
๒. อำเภอเมืองจันทร์
๓. อำเภอศรีรัตนะ

๗. งบประมาณ

จากสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๓๓๐,๐๐๐ บาท (สามแสนสามหมื่นบาทถ้วน)

๘. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ

๙. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

ปัจจัยหลักแห่งความสำเร็จ	ตัวชี้วัดผลการดำเนินงาน	เป้าหมายที่คาดว่าจะได้รับ
๑. แผนชุมชน (ด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว) ถูกต้อง ชัดเจน และมีประสิทธิภาพ	- จำนวนเครือข่ายใหม่ที่เพิ่มขึ้น - จำนวนเวทีประชาคม/ แผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และ การท่องเที่ยวที่จัดทำแล้วเสร็จ	เนื้อหาครอบคลุมสมบูรณ์ เป็นระบบ และนำไปปฏิบัติ ได้จริง
๒. การขับเคลื่อนการสร้างค่านิยม จิตสำนึก ความตระหนักในคุณค่าของวัฒนธรรมท้องถิ่นอย่างเป็นรูปธรรม	- จำนวนกิจกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมที่กำหนดไว้ในแผนขององค์กรภาคีเครือข่าย	มีการจัดกิจกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม จำนวน ๒๒ อำเภอ

๓๐. การประเมินผล

ดัชนีความสำเร็จ	วิธีการประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน
- จำนวนเวทีประชาคม/แผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยวที่จัดทำ - จำนวนกิจกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมที่กำหนดไว้ในแผนขององค์กรภาคีเครือข่าย	รวบรวมข้อมูล	การสังเกต

๓๑. ผลสัมฤทธิ์

๓๑.๑ ผลผลิต

- จำนวนเครือข่ายใหม่ที่เพิ่มขึ้น
- จำนวนเวทีประชาคม/แผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยวที่จัดทำแล้วเสร็จ
- จำนวนกิจกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมที่กำหนดไว้ในแผนขององค์กรภาคีเครือข่าย

เครือข่าย

๓๑.๒ ผลลัพธ์

- แผนชุมชน (ด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว) ครอบคลุมสมบูรณ์ เป็นระบบ
- มีการขับเคลื่อนงานด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และการท่องเที่ยวของเครือข่าย

อย่างเป็นรูปธรรม

๓๒. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๓๒.๑ ภาคีเครือข่ายมีส่วนร่วมในการพัฒนา สร้างสรรค์ชุมชน ท้องถิ่นในมิติวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว

๓๒.๒ ภาคีเครือข่ายมีการขับเคลื่อนการสร้างค่านิยม จิตสำนึก ความตระหนักในคุณค่าของวัฒนธรรม ให้มีความเข้มแข็งและนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน

๓๒.๓ ทุกภาคส่วนมีส่วนร่วมในการส่งเสริม สนับสนุนการดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และการท่องเที่ยว

๓๒.๔ ท้องถิ่นสนับสนุนงบประมาณในการส่งเสริมงานด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และการท่องเที่ยว

ลงชื่อ 
(นางเอียนจิต เจตน์จงใจ)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ผู้เสนอโครงการ

ลงชื่อ 
(นางวัชร อนุบุญยัพพัฒน)

ผู้อำนวยการกลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม

ผู้เห็นชอบโครงการ

ลงชื่อ


(นางอุ้มลักขณ์ ประชุมรักษ์)
วัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ

ผู้อนุมัติโครงการ



คำสั่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ

ที่ ๑๓๗ /๒๕๕๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานจัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว
จังหวัดศรีสะเกษ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๘

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรม มีนโยบายให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด จัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว ตามแนวทางการส่งเสริมและพัฒนาเครือข่าย เพื่อส่งเสริม สนับสนุน เพิ่มบทบาทเครือข่าย มีส่วนร่วมพัฒนา สร้างสรรค์ชุมชน ท้องถิ่นในมิติวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว ตามกรอบยุทธศาสตร์ของกระทรวงวัฒนธรรม เพื่อนำไปสู่เป้าหมาย และวิสัยทัศน์ที่กำหนดไว้

เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าว เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และบรรลุตามวัตถุประสงค์ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานจัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว จังหวัดศรีสะเกษ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๘ ดังนี้

คณะกรรมการอำนวยการ

๑. นางอุดมลักษณ์ ประชุมรักษ์	วัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ	ประธานกรรมการ
๒. นายสง่า ยอดไธจันทร์	ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมฯ	กรรมการ
๓. นางประนอม บุญเลิศ	หัวหน้าฝ่ายบริหารทั่วไป	กรรมการ
๔. นางสดสี บุตรเพชร	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๕. นางวัชรีย์ ธนบุลย์ทิพัฒน์	ผู้อำนวยการกลุ่มยุทธศาสตร์ฯ	กรรมการ/เลขานุการ
๖. นางเอื้อนจิต เจตน์จงใจ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ/ผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่

๑. วางแผน และประสานการดำเนินงานกับคณะกรรมการทุกฝ่ายให้ดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย
๒. ให้คำปรึกษา เสนอแนะ ตลอดจนแก้ไขปัญห และอุปสรรคแก่คณะกรรมการทุกฝ่าย
๓. กำกับ ควบคุม ดูแล ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

คณะกรรมการฝ่ายจัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว

๑. นายบุญชู บุคตาห์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๒. นายปรีชา วงษ์วานิช	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๓. นางเจียมใจ ชัยส	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๔. นางรัชฎาภรณ์ แผลงฤทธิ์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๕. นางสุชาดา ภูมาพันธ์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๖. นางเกษมศรี สุระวิทย์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๗. นางวรินทร์ ลิหิโคตร์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ

/ส. นางนลินี...

๘. นางนลินี กองทอง	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๙. นางสาววราณี มหาผล	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๑๐. นางยุวดี มีบุญ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๑๑. นางเอื้อนจิต เจตนางใจ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๑๒. นางสาวณิศา จันทร์ส่อง	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๑๓. นางสาวอัจฉรา วีระชาติ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๑๔. นายศรายุทธ บุตรราช	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๑๕. นางวันนี จันทร์จรัสจิตต์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๑๖. นางณัฐดี นามวงษ์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๑๗. นายพงศธร สุธรรมวิรัช	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๑๘. นางสาวรณมา น้อยมิ่ง	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๑๙. นางสาวอุมาภรณ์ เรืองสุขสุด	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๒๐. นางสาวปรียาพร โคตรมงคล	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ	กรรมการ
๒๑. นางสาวอาภาภรณ์ เทียงธรรม	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ	กรรมการ
๒๒. นางอนิศา จันทร์	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ	กรรมการ
๒๓. นายชนายุส การะเกษ	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ	กรรมการ

มีหน้าที่

๑. ประสานงาน/จัดประชุมวางแผนการจัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว ร่วมกับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ผู้นำชุมชน แกนนำชุมชน ปราชญ์ชาวบ้าน และผู้เกี่ยวข้อง ฯลฯ
๒. รวบรวมข้อมูลพื้นฐานของชุมชน
๓. จัดเวทีประชาคม เพื่อประเมินศักยภาพชุมชน กำหนดวิสัยทัศน์ และจุดมุ่งหมายในการพัฒนาชุมชน
๔. จัดทำแผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว ระดับตำบล ทุกอำเภอในจังหวัดศรีสะเกษ
๕. รายงานผลการดำเนินงาน

คณะกรรมการฝ่ายการเงิน

๑. นางประนอม บุญเลิศ	หัวหน้าฝ่ายบริหารทั่วไป	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวดวงใจ พรหมโลก	นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ	กรรมการ
๓. นางนิตยา สุธรรมวิรัช	นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ	กรรมการ
๔. นางยุวดี บุตรวงศ์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
๕. นางวนิดา นวนสาย	นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการ	กรรมการ/เลขานุการ
๖. นางอรรณณ บัวจันทร์	นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ	กรรมการ/ผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่

๑. ดำเนินการเบิก - จ่ายงบประมาณ และตรวจสอบความถูกต้องของเอกสารทางการเงิน
๒. ติดตามจัดเก็บเอกสารหลักฐานด้านการเงิน และตรวจสอบความถูกต้อง
๓. ดำเนินงานอื่น ๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

/คณะกรรมการ...

๓๐. การประเมินผล

ดัชนีความสำเร็จ	วิธีการประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน
- จำนวนเวทีประชาคม/แผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยวที่จัดทำ - จำนวนกิจกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมที่กำหนดไว้ในแผนขององค์กรภาคีเครือข่าย	รวบรวมข้อมูล	การสังเกต

๓๑. ผลสัมฤทธิ์

๓๑.๑ ผลผลิต

- จำนวนเครือข่ายใหม่ที่เพิ่มขึ้น
- จำนวนเวทีประชาคม/แผนชุมชนด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยวที่จัดทำแล้วเสร็จ
- จำนวนกิจกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมที่กำหนดไว้ในแผนขององค์กรภาคีเครือข่าย

เครือข่าย

๓๑.๒ ผลลัพธ์

- แผนชุมชน (ด้านวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว) ครอบคลุมสมบูรณ์ เป็นระบบ
- มีการขับเคลื่อนงานด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และการท่องเที่ยวของเครือข่าย

อย่างเป็นรูปธรรม

๓๒. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๓๒.๑ ภาคีเครือข่ายมีส่วนร่วมในการพัฒนา สร้างสรรค์ชุมชน ท้องถิ่นในมิติวัฒนธรรม และการท่องเที่ยว

๓๒.๒ ภาคีเครือข่ายมีการขับเคลื่อนการสร้างค่านิยม จิตสำนึก ความตระหนักในคุณค่าของวัฒนธรรม ให้มีความเข้มแข็งและนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน

๓๒.๓ ทุกภาคส่วนมีส่วนร่วมในการส่งเสริม สนับสนุนการดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และการท่องเที่ยว

๓๒.๔ ท้องถิ่นสนับสนุนงบประมาณในการส่งเสริมงานด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และการท่องเที่ยว

ลงชื่อ 
(นางเอียนจิต เจตน์จงใจ)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ผู้เสนอโครงการ

ลงชื่อ 
(นางวัชร อนุบุญยัพพัฒน)

ผู้อำนวยการกลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม

ผู้เห็นชอบโครงการ

ลงชื่อ


(นางอุ้มลักขณ์ ประชุมรักษ์)
วัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ

ผู้อนุมัติโครงการ